

Edelweiss

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It consists of six staves of music, each containing measures numbered 1 through 32. The melody is simple and characteristic of the folk song Edelweiss.

Opstilling Parvis med enhåndsfatning

Trin Valsetrin, dal-trin og gangtrin

1. del Tyrolervals og solovals

1-2 2 tyrolertrin frem i danseretningen.

På det 2. tyrolertrin vender man over indvendige skulder, så man får ryggen i danseretningen og skifter samtidig håndfatning.

3-4 2 tyrolertrin baglæns i danseretningen (alle har front væk fra danseretning).

5-6 Slip fatningen og alle danser halvanden gang solo omkring sig selv, så man slutter med front i danseretningen.

Herren drejer over venstre skulder og damen over højre skulder. I alt 2 valsetrin.

7-8 2 dal-trin. Først "spark" væk fra egen danser og så "spark" mod egen danser.

9-16 Ovenstående gentages.

2. del Bytte-bytte plads og omdansning

17-18 Alle tage tohåndsfatning og har front mod egen.

1 valsetrin lidt skråt frem til højre, så danserne nærmest kommer til at stå venstre skuldre ved venstre skuldre. Herren på venstre og damen på højre fod.

1 valsetrin baglæns, så man lander samme sted, som ved starten af takt 17.

19-20 Danserne slipper bagerste hånd og de bytter plads med 2 valsetrin. Damen danser under herrens venstre arm.

Ankommet til modsatte plads, drejer alle rundt, så man atter har front mod egen danser.

21-24 Ovenstående gentages.

25-26 2 tyrolertrin på stedet.
Under disse trin har danserne hele tiden tohåndsfatning.

På det første trin har man nærmest ryggen i danseretningen. Og på det ande trin har man nærmest front i danseretningen.

27-28 Danserne har tohåndsfatning og front mod hinanden i disse 2 takter. I løbet af takterne bevæger de sig sidelæns frem i danseretningen.

27 1. taktdel: forreste fod et skridt sidelæns i danseretning

27 2. taktdel: bagerste fod krydser bagved forreste fod

27 3. taktdel: forreste fod et skridt sidelæns i danseretning

28 1. taktdel: bagerste fod krydser foran forreste fod

28 2. taktdel: forreste fod et skridt sidelæns i danseretning

28 3. taktdel: bagerste fod sættes til forreste fod

På sidste trin tager alle almindelig dansefatning med egen.

29-30 1 gangtrin mod midten. Herren baglæns på venstre ben og damen forlæns på højre ben.

1 gangtrin væk fra midten. Herren forlæns på højre ben og damen baglæns på venstre ben.

31-32 Parvis vals med almindelig fatning. 2 valsetrin ret om.

Dansen starter forfra og fortsættes så længe man lyster.